

Ain't NO Love in Oklahoma (EZ)

Choreographie: Mary Beth Hurst

Beschreibung: 16 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 2 tags

Musik: **Ain't No Love In Oklahoma** von Luke Combs

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Stomp forward-stomp-clap, stomp back-stomp-clap, touch-heel-step r + l

1&2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen und klatschen

3&4 Rechten Fuß hinten aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen und klatschen

5&6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und Schritt nach vorn mit rechts

7&8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock side-cross/clap r + l, side, behind-side-cross-rock side turning 1/4 l-run 2 (1/2 turn l-1/2 turn l)

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen/klatschen

3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen/klatschen

5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen

6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

7& Schritt nach rechts mit rechts, 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

8& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 4., 5. und 8. Runde)

T1-1: Full paddle turn l

1-3 3x eine 1/3 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 9. und 11. Runde)

T2-1: Full paddle turn l, step, full paddle turn r, back 4, steps in place

1-4 3x eine 1/3 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts

5-7 3x eine 1/3 Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen

8-11 4 Schritte nach hinten (l - r - l - r)

12-14 Schnelle Schritte auf der Stelle (Gewicht am Ende links)